



91058 Erlangen  
c/o Dietrich Puschmann  
Herringstraße 3a  
Telefon 09131/60 27 25  
[www.kunstkreis-tennenlohe.de](http://www.kunstkreis-tennenlohe.de)  
[kontakt@kunstkreis-tennenlohe.de](mailto:kontakt@kunstkreis-tennenlohe.de)

24. Mai 2024

Liebe Mitglieder, liebe Freunde des Kunstkreises Tennenlohe,

wie bei der Fahrt nach Leipzig angekündigt, habe ich für den 14. Juli eine Fahrt nach Wiesbaden und Mainz vorbereitet. Im Mittelpunkt wird ein Besuch des Museums Reinhard Ernst stehen, das am 24. Juni endlich seine Pforten öffnet. Zuvor wollen wir dem Museum Wiesbaden direkt nebenan einen Besuch abstatten und am Nachmittag noch einen Abstecher ins Landesmuseum Mainz machen.

Das Museum Reinhard Ernst ist der zeitgenössischen Kunst mit Schwerpunkt auf Deutschland, Japan und die USA gewidmet und zeigt gegenwärtig ausschließlich die Sammlung des Namensträgers. Eine ganze Reihe von Kunstwerken wurde speziell für diese neuen spektakulären Räume geschaffen. Die Eröffnungsausstellung in dem vom japanischen Stararchitekten Maki errichteten Museumsbau heißt „Farbe ist alles“. <https://www.museum-re.de/de/>. Fumihiko Maki ist Pritzker-Preisträger und hat u.a. einen der Wolkenkratzer des neuen World Trade Centers in New York entworfen. Vor ein paar Tagen hat der Stifter dem Hessischen Rundfunk ein interessantes Interview gegeben, das Sie unter diesem Link lesen bzw. hören können.

<https://www.hessenschau.de/kultur/im-interview-warum-reinhard-ernst-wiesbaden-ein-spektakulaeres-museum-schenkt-v1,interview-reinhard-ernst-100.html>

So würde die Reise aussehen: Abfahrt in Tennenlohe um 7.30 Uhr, Bushaltestelle Saidelsteig in der Lachnerstraße beim ev. Kindergarten (Bei Interesse organisieren wir einen Transfer vom S-Bahnhof Eltersdorf).

Mit kurzer Pause unterwegs fahren wir nach Wiesbaden ins dortige Museum. Hier gibt es aus Anlass des 100. Geburtstags von Günter Fruhtrunk eine große Retrospektive für den bedeutenden abstrakten Künstler. Wir nehmen uns eine Stunde Zeit für diese Bilder (keine Führung) <https://museum-wiesbaden.de/quenter-fruhtrunk-100> und /oder einen Blick in die Sammlung <https://museum-wiesbaden.de/klassische-moderne> bzw. <https://museum-wiesbaden.de/moderne-und-gegenwart>

Für 12 Uhr sind zwei parallele, 90-minütige Führungen durch das Museum Reinhard Ernst gebucht. Anschließend ist Zeit für eine kurze Mittagspause entweder in der Gastronomie im Museum Ernst oder im Café des Museums Wiesbaden.

Um ca. 14.45 Uhr machen wir per Bus den Sprung über den Rhein nach Mainz zum Landesmuseum Rheinland-Pfalz. Dort wurde die Abteilung der Moderne neu gehängt. <https://www.landeshmuseum-mainz.de/ausstellungen/unvergessliche- Augenblicke>. Auch die Ausstellung über Mosaiken in römischen Stadtvillen und die „Steinhalle“ mit römischen Denkmälern könnte interessant sein. Nebenam im „Café Blumen“ (90m entfernt), können Sie sitzen, wenn die Füße nicht mehr wollen oder die Eindrücke überfließen.

Da wir nur bei der Führung im Museum Ernst zeitlich festgelegt sind, können Sie den Tag weitgehend nach Ihren Wünschen gestalten. Um 16.45 Uhr sollten wir uns aber auf den Heimweg machen, damit wir – wieder mit kleiner Pause – gegen 20 Uhr zu Hause sind.

Der Reisepreis beträgt diesmal 70 Euro für Mitglieder, 75 Euro für Nichtmitglieder. Darin eingeschlossen ist die Busfahrt und die Eintrittspreise im Museum Wiesbaden, dem Museum Reinhard Ernst und im Landesmuseum Rheinland-Pfalz und die Führung im Museum Ernst. Bitte melden Sie sich bald an.

Bitte denken Sie daran, dass Sie auf eigene Gefahr mitreisen, dass wir nicht Reiseveranstalter sind und nicht als Veranstalter haften können und Sie den Kunstkreis Tennenlohe e.V. und mich als Bevollmächtigten von jeglicher Haftung hinsichtlich der Buchungen und der damit verbundenen Leistungen freistellen, soweit dies rechtlich möglich ist.

Ich freue mich auf Sie und unsere gemeinsame Fahrt ins Rhein-Main-Gebiet.

Herzliche Grüße

Ihr Dietrich Puschmann